1er. ENCUENTRO

DES-IGUALDAD INTERSECCIONAL, GÉNERO Y EDUCACIÓN desde el SUR GLOBAL

INVESTIGACIÓN, RESISTENCIA Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL

10, 11 y 12 de marzo
San Cristóbal de Las Casas, Chiapas

En el marco de la conmemoración del 8M,

El Colegio de la Frontera Sur y el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur de la Universidad Nacional Autónoma de México

CONVOCAN

A investigadorxs, docentxs, autoridades educativas, posdoctorantxs, estudiantxs de doctorado, maestría y licenciatura, integrantes de organizaciones sociales y colectivos, artistas, activistas, representantes de instituciones gubernamentales y personas interesadas en participar en el **1.er Encuentro Des-Igualdad interseccional, Género y Educación desde el Sur Global. Investigación, resistencias y transformación social**, que se llevará a cabo del 10 al 12 de marzo de 2027 en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

El propósito del Encuentro es generar un espacio de diálogo e intercambio de conocimientos mediante la presentación de investigaciones, experiencias educativas, reflexiones teóricas, propuestas metodológicas, performances, talleres, exposiciones artísticas, prácticas activistas, cortometrajes y otros recursos audiovisuales que den cuenta de iniciativas comunitarias y experiencias orientadas a la acción y la transformación social. Además, buscamos fortalecer redes de colaboración entre las personas participantes.



UNAM Nuestra gran Universidad · CIMSUR · ECOSUR

Presentación

Desde el Sur Global enfrentamos importantes desafíos para comprender y abordar la complejidad de las sociedades contemporáneas. Las desigualdades que persisten y se reconfiguran en escenarios pospandémicos propician diversas formas de violencia y profundizan múltiples condiciones de precariedad para la vida. La exclusión vinculada al género, la pertenencia étnica, la clase social y la lengua ponen de manifiesto la persistencia de sistemas de opresión y privilegio cuyas lógicas es necesario cuestionar.

Ante este panorama, resulta urgente promover el intercambio de conocimientos, así como reconocer y reflexionar colectivamente sobre las estrategias de resistencia, prácticas de cuidado y otras formas de expresión y organización comunitaria. Estos procesos permiten visibilizar experiencias, construir alternativas y fortalecer iniciativas colectivas orientadas a la transformación social.

Objetivos

Generar un espacio de diálogo multi e interdisciplinario para analizar desigualdades estructurales desde una perspectiva interseccional y situada en el Sur Global, así como intercambiar investigaciones, experiencias comunitarias y propuestas orientadas a transformar relaciones de poder entre las personas investigadoras, académicas, educadoras, activistas, artistas, actores institucionales, autoridades y agentes comunitarios.

Crear redes de colaboración para difundir conocimientos y experiencias que favorezcan la justicia social, la igualdad sustantiva, la interculturalidad crítica y la construcción de alternativas desde el Sur Global.

Ejes temáticos

1. Género, cuerpos, cuidados y violencias. División sexual del trabajo, economía de los cuidados, reproducción de la desigualdad de género desde la escuela, violencias, disidencias de sexo y género, autonomía, salud comunitaria y prácticas colectivas de cuidado.

2. Interseccionalidad, feminismos, diversidades funcionales y desigualdades estructurales. Aportes de los feminismos negros, comunitarios, indígenas, latinoamericanos y decoloniales para comprender la desigualdad estructural género, raza y clase en la comunidad, la inclusión divergente y las instituciones educativas.

3. Niñeces, juventudes y adultocentrismo. Participación, trabajo infantil, experiencias escolares, desigualdades generacionales, derechos de niñas, niños y adolescentes, y propuestas pedagógicas que cuestionen las relaciones adultocéntricas.

4. Educación, pedagogías críticas y transformación institucional. Desigualdad interseccional en la educación básica, media superior y superior; formación docente; currículo; prácticas pedagógicas; educación intercultural; género y justicia educativa.

5. Territorio, pueblos originarios y desigualdad socioambiental. Desplazamientos internos, conflictos socioambientales, defensa de los bienes comunes, autonomía, conocimientos comunitarios y relaciones entre desigualdad educativa, territorio y extractivismo.

6. Trabajo, economía, migración y desigualdad social. Precarización laboral, trabajo informal, desigualdades económicas, migración, trabajo de cuidados, división racial y sexual del trabajo, relación egreso escolar-trabajo y alternativas de economía solidaria.

7. Instituciones, políticas públicas y relaciones de poder. Análisis interseccional de políticas educativas y sociales, prácticas institucionales, acceso a derechos, participación ciudadana y posibilidades de transformación desde la gestión pública.

8. Activismos, movimientos sociales y acción colectiva. Experiencias de organización comunitaria, luchas feministas contra la desigualdad.

9. Expresiones artísticas, narrativas y producción cultural. Prácticas artísticas, audiovisuales, literarias, escénicas y comunitarias que visibilicen la desigualdad estructural en defensa de derechos humanos, educativos, de aprender en primera lengua, procesos de resistencia indígena o comunitaria, construcción de alianzas y estrategias de incidencia.

10. Desigualdad, tecnologías y transformaciones contemporáneas. Brechas digitales, inteligencia artificial, sesgos algorítmicos, acceso educativo desigual a las tecnologías y nuevas formas de exclusión y participación social.

Formas de participación: modalidad presencial y a distancia

Las propuestas podrán presentarse de manera individual o colectiva.

Ponencias: resultados parciales o finales de investigaciones empíricas, teóricas o metodológicas o experiencias de acción y transformación social: proyectos educativos, comunitarios, institucionales o de incidencia pública. Todas las comunicaciones tienen que ser inéditas.

Paneles de diálogo: propuestas inéditas construidas por académicos, organizaciones, colectivos, comunidades o redes de colaboración. 4 ponentes por panel propuesto.

Presentaciones artísticas y talleres: música, literatura, teatro, video, audiovisuales, fotografía o cualquier experiencia creativa vinculada con las resistencias en búsqueda de alternativas comunitarias frente a la desigualdad interseccional.

Requisitos y condiciones

Las y los aspirantes deberán:

1. Llenar el formato de postulación en línea, la modalidad en que desea participar, el título de su participación y un resumen de hasta 300 palabras. **Formulario de registro http:\\ https://forms.gle/tVG6CcfrGUuq2CQB6**

2. En caso de que su trabajo sea seleccionado se le informará por vía correo electrónico y para poder participar tendrán que depositar la cuota de recuperación de acuerdo a su condición y

posibilidades económicas. Ninguna persona quedará fuera de esta convocatoria por falta de recursos económicos.

Investigador/personas con título o grado/personas con condiciones económicas para depositar cuota de recuperación	Estudiantes/personas pertenecientes a organizaciones sociales con condiciones económicas para depositar cuota de recuperación	Personas sin condiciones económicas pueden solicitar condonación de su aportación voluntaria
De $1000 a $500	**De $250- cantidad posible**	**Sin aportación voluntaria**

Envío de propuestas

Las personas interesadas deberán completar el formulario de registro y enviar la siguiente información:

Ponencias

1. Resumen (extensión máximo 300 palabras), Nombre completo de autor (as), adscripción o colectiva comunitaria (en caso de que aplique), correo de contacto. 5 Palabras clave Thesaurus https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/

Paneles de diálogo

1. Les pedimos que solo una persona por panel realice el registro en línea, donde subirán en un solo archivo PDF, su resumen colectivo del panel y los resúmenes de cada una de las personas participaciones (extensión máximo 1500 palabras), Nombre completo de cada autor (as), adscripción o colectiva comunitaria (en caso de que aplique), correos de contacto, 5 Palabras clave Thesaurus https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/

Presentaciones artísticas y talleres

1. Les pedimos que, en caso de ser un grupo o colectivo, solo una sola persona realice el registro y suba en el formulario de registro el resumen (extensión máximo 300 palabras), nombre completo de todas las personas participantes, adscripción o colectiva comunitaria (en caso de que aplique), correo (s) de contacto (s). En el caso de las presentaciones artísticas, audiovisuales, exposiciones fotográficas, talleres, etcétera, deberá especificar, número mínimo y máximo de participantes, las condiciones o necesidades físicas del espacio y otros recursos materiales para llevar a cabo su participación.

Formulario de registro: https://forms.gle/tVG6CcfrGUuq2CQB6

Fechas importantes

Publicación de la convocatoria: 11 de noviembre de 2026.

Fecha límite para inscripción y envío de resúmenes: 11 de enero de 2027.

Comunicación de resultados (ponencias aceptadas) a partir del 25 de enero de 2027.

Publicación del programa general: 10 de febrero de 2027.

Realización del encuentro: 10, 11 y 12 de marzo de 2027.

Correo de contacto

ecosurcimsurdesigualdadinterse@gmail.com

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, a 11 de noviembre de 2026.

El Colegio de la Frontera Sur CIMSUR-UNAM

Organizadorxs:

Ana Magdalena Solís Calvo ECOSUR
Sarai Miranda Juarez ECOSUR
Antonio Saldívar Moreno ECOSUR
Irazú Gómez García CIMSUR-UNAM

